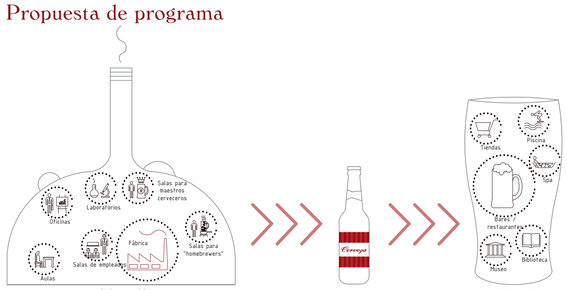
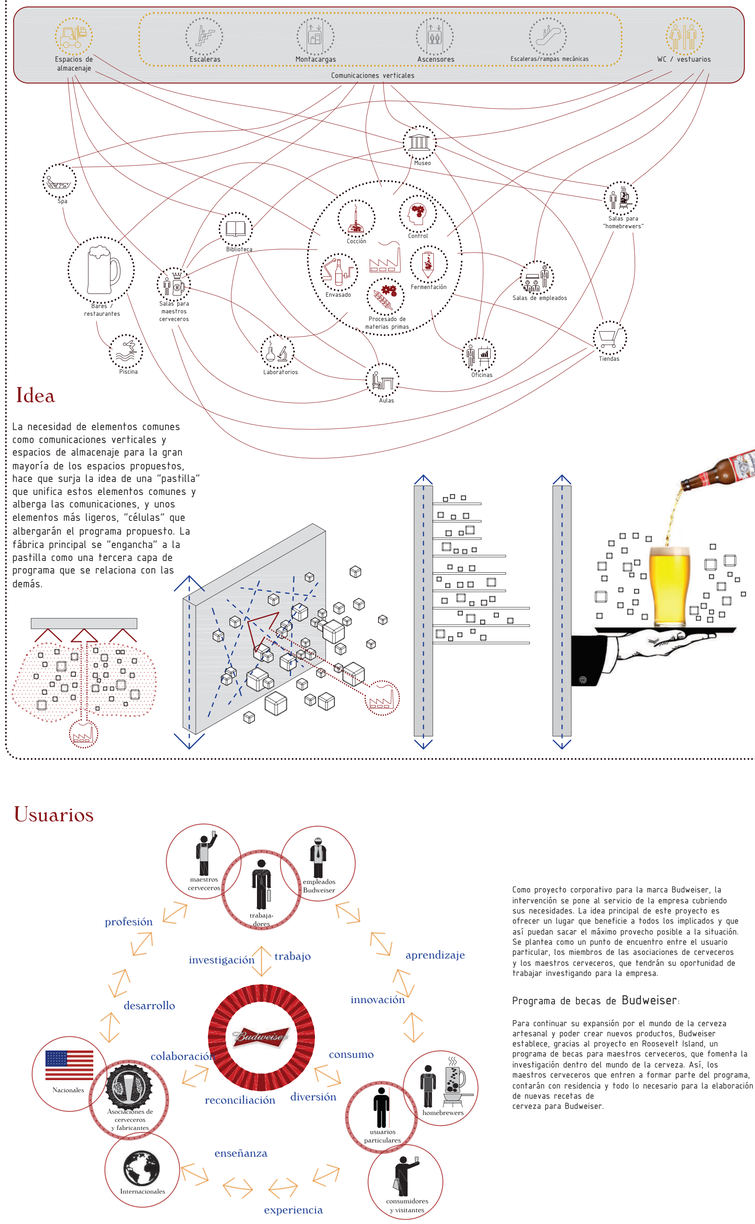
Idea de proyecto y programa

Propuesta de programa



El programa pretende abordar la totalidad del proceso de la cerveza, desde su elaboración a su consumo, pasando por su degustación, venta, divulgación del producto, investigación de nuevos productos y recetas, etc. Así, la propuesta de programa es la siguiente:

Organización y relaciones



Idea

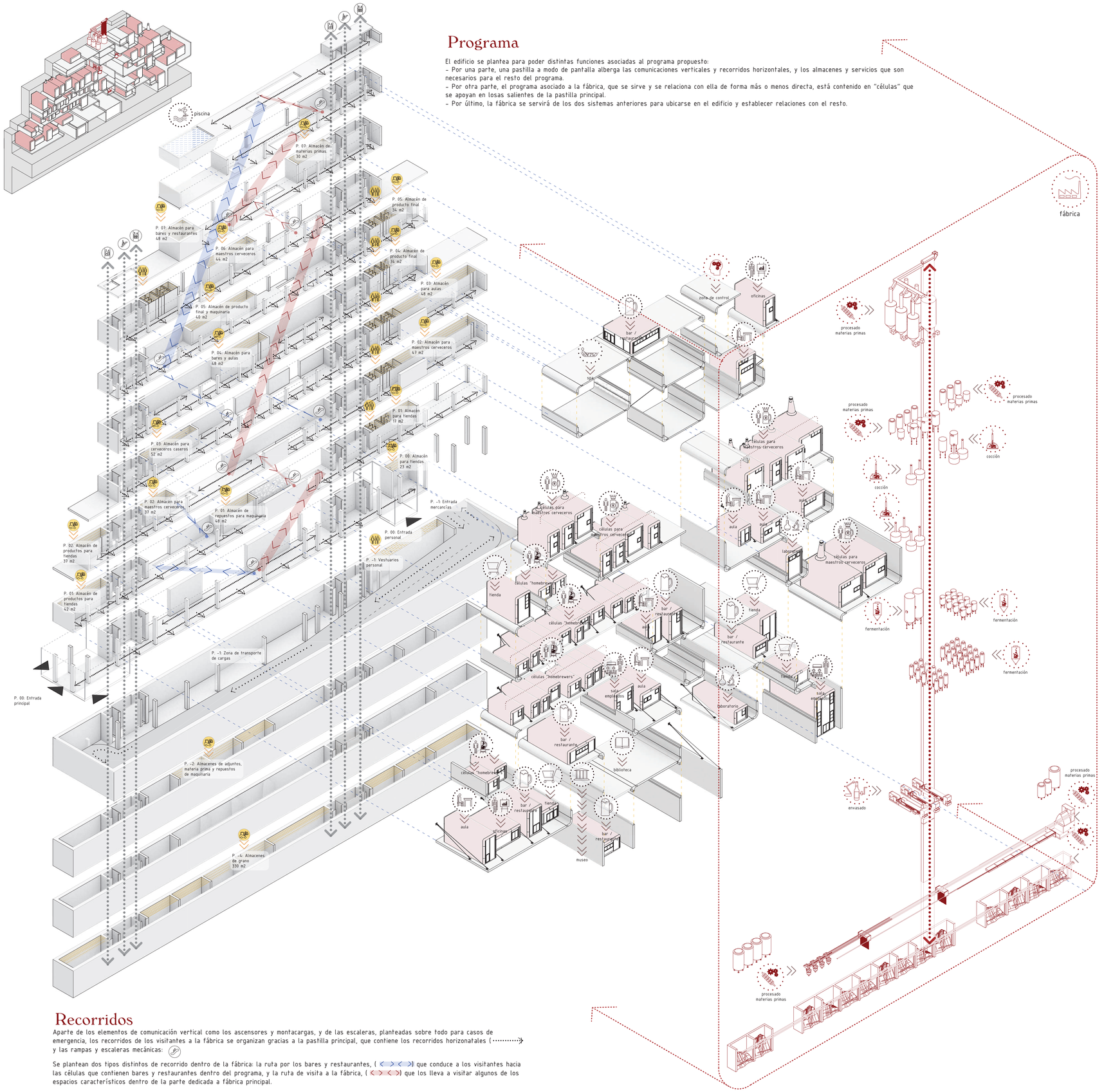
La necesidad de elementos comunes como comunicaciones verticales y espacios de almacenaje para la gran mayoría de los espacios propuestos, hace que surja la idea de una "pastilla" que unifica estos elementos comunes y alberga las comunicaciones, y unos elementos más ligeros, "células" que albergarán el programa propuesto. La fábrica principal se "engancha" a la pastilla como una tercera capa de programa que se relaciona con las demás.

Usuarios

Como proyecto corporativo para la marca Budweiser, la intervención se pone al servicio de la empresa cubriendo sus necesidades. La idea principal de este proyecto es ofrecer un lugar que beneficie a todos los implicados y que así puedan sacar el máximo provecho posible a la situación. Se plantea como un punto de encuentro entre el usuario particular, los miembros de las asociaciones de cerveceros y los maestros cerveceros, que tendrán su oportunidad de trabajar investigando para la empresa.

Programa de becas de Budweiser:

Para continuar su expansión por el mundo de la cerveza artesanal y poder crear nuevos productos, Budweiser establece, gracias al proyecto en Roosevelt Island, un programa de becas para maestros cerveceros, que fomenta la investigación dentro del mundo de la cerveza. Así, los maestros cerveceros que entren a formar parte del programa, contarán con residencia y todo lo necesario para la elaboración de nuevas recetas de cerveza para Budweiser.



Programa

El edificio se plantea para poder distintas funciones asociadas al programa propuesto:
– Por una parte, una pastilla a modo de pantalla alberga las comunicaciones verticales y recorridos horizontales, y los almacenes y servicios que son necesarios para el resto del programa.
– Por otra parte, el programa asociado a la fábrica, que se sirve y se relaciona con ella de forma más o menos directa, está contenido en "células" que se apoyan en losas salientes de la pastilla principal.
– Por último, la fábrica se servirá de los dos sistemas anteriores para ubicarse en el edificio y establecer relaciones con el resto.

Recorridos

Aparte de los elementos de comunicación vertical como los ascensores y montacargas, y de las escaleras, planteadas sobre todo para casos de emergencia, los recorridos de los visitantes a la fábrica se organizan gracias a la pastilla principal, que contiene los recorridos horizonatales ( ) y las rampas y escaleras mecánicas:

Se plantean dos tipos distintos de recorrido dentro de la fábrica: la ruta por los bares y restaurantes, ( ) que conduce a los visitantes hacia las células que contienen bares y restaurantes dentro del programa, y la ruta de visita a la fábrica, ( ) que los lleva a visitar algunos de los espacios característicos dentro de la parte dedicada a fábrica principal.

Beatriz Benavente Roldán
Nº EXP. 606
Tutora: Idoia Otegui
Tutor estructuras y construcción: Héctor León
ETSAG UAH Abril 2015