1 **Luis Asín** *Portfolio 1*

21 **Sigfrido Herráez Rodríguez** *Introducción*

23 **Pablo Olaquiaga Bescos / María Vázquez Martínez-Anido** *Presentación*

25 **Xerardo Estévez** *Un folio para un arquitecto amigo, que siempre me decía algo*

01. EL VIAJE DEL APRENDIZAJE

28 **Marta García Alonso** *1949-1956. La forja de un arquitecto: Ramón Vázquez Molezún*

40 A Coruña-Madrid-Roma-Europa-USA

48 **Gabriel Ruiz Cabrero** *Ser, estar, disfrutar*

52 Pintura

02. PAISAJES DE JUVENTUD. PRIMEROS PROYECTOS

64 **Alberto Sanz Hernando** *La creación del paisaje moderno*

70 Los proyectos iniciales
86 Las primeras obras

03. PAISAJES URBANOS. LA CIUDAD Y EL TERRITORIO

112 **María Teresa Muñoz** *Arte y geometría*

118 La ciudad
128 La vivienda social
134 El territorio

04. EL OFICIO. LAS HERRAMIENTAS Y MODOS DE OPERAR

142 **Fernando Agrasar** *Ramón Vázquez Molezún. Arquitecto atlántico*

154 Geometría y método constructivo
166 Composición y espacialidad
180 La técnica del artesano

05. RAMÓN, SU MUNDO PERSONAL

192 **Joan Ramón Cornellana** *Arquitectura en tránsito. Reflexiones desde La Roiba*

202 La Roiba
212 El estilo Molezún

214 **Ricardo Aroca** *Las manos de Ramón*

216 Cronología
222 Bibliografía

225 **Luis Asín** *Portfolio 2*