Índice

13 Una historia encriptada.
Aproximaciones a las prácticas artísticas
de la posguerra española
Rosario Peiró y María Rosón

40 Las risas tontas
Pedro G. Romero

73 El cuarto secreto.
Imágenes ambiguas en los años cuarenta
Patricia Molins

105 El cine de la posguerra española:
género y autorreflexividad
Jo Labanyi

131 Enrique Herreros o la vida como un collage
José Luis Rodríguez de la Flor

149 Enrique Herreros
La Codorniz, 1945-1951

171 El postismo
Jaume Pont

203 Francisco Nieva
Libro clave para el pájaro de la nieve.
Un gran libro de nuestro tiempo, 1949

233 José Ortiz Echagüe: arquitecturas y paisajes
Javier Ortiz-Echagüe

249 Lejos, desperdigados y aturdidos.
Nota sobre el exilio en México, 1939-1949
Salvador Albiñana