ÍNDICE

PRÓLOGO 09
David Rivera

PROYECCIONES Y UTOPÍAS DE LA VANGUARDIA 11
La arquitectura moderna en el cine fantástico (1920 – 1950)
Jorge Gorostiza

AMBIGÜEDADES URBANAS EN EL CINE DE LOS AÑOS VEINTE 39
Vicente Sánchez-Biosca

LA INSTITUCIONALIZACIÓN DEL MOVIMIENTO MODERNO 51
Un recorrido personal por la arquitectura del Movimiento Moderno a través del cine (1950-1980)
José Manuel García Roig

ALCANZADOS POR EL PRESENTE 75
(Notas para una conferencia sobre la irrupción del *Futuro Presente*)
Andrés Hispano

LA ARQUITECTURA DEL FUTURO PRÓXIMO 91
El paradigma urbano anti-utópico en el cine posterior a *Blade Runner*
David Rivera

ESTÉTICA PINTORESCA, ARQUITECTURA Y CINE 129
Iñaki Ábalos